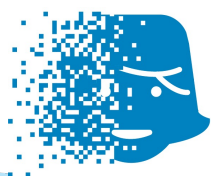


Het feedbackproces

***Gepaste ondersteuning naar
zelfstandigheid***



**TOETS
REVOLUTIE**



**TOETS
REVOLUTIE**



Flemming van de Graaf



Docent MA & MAW

Formatief handelen



🔒 Groep (Privé) · 10,5 d. leden



www.toetsrevolutie.nl

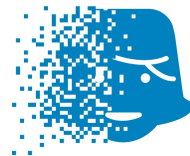
*Podcast, blogs, boeken &
online cursussen*



**TOETS
REVOLUTIE**



Hilly Drok



**TOETS
REVOLUTIE**

*Trainer & adviseur
Auteur blogs*



*Docent Nederlands
Implementatie
formatief handelen*



**TOETS
REVOLUTIE**



Black & Wiliam, 1998; Hattie, Masters & Birch, 2016; Hattie & Timperley, 2007; Wisniewski, Zierer & Hattie, 2020



feedback geven kost veel tijd





HET FEEDBACK-KERKHOF

<https://onderzoekonderwijs.net/2018/03/21/feedback-verdwijnt-nog-te-vaak-in-de-boekentas/>
of luister naar de podcast van René Kneyber en Valentina Devid <https://learn.libsyn.com/2020>



**TOETS
REVOLUTIE**

minder ze te lijden hebben onder ambiguïteit en misvattingen, maar helaas worden ze dan vaak minder goed begrepen, zeker door de beginners onder onze leerlingen. Dit probleem wordt erger wanneer definities ingezet worden bij aanvang van de behandeling van een onderwerp, aangezien de kans dan het kleinst is dat leerlingen de definitie en de aanverwante begrippen volledig zullen begrijpen.

Kijk bijvoorbeeld maar eens naar de definitie van een vergelijking hierboven. Om deze goed te kunnen doorgronden moeten leerlingen weten wat begrippen zoals 'betrekking', 'waarde', 'uitdrukking' en 'gelijk' betekenen. Is het dan vreemd dat leerlingen aangeven dat ze een hekel hebben aan algebra?

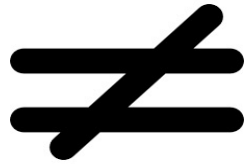
Als leraar kan het heel moeilijk zijn om dit te begrijpen, aangezien we opgescheept zitten met 'de vloek van kennis'. Wiemann (2007) legt uit dat de vloek van kennis optreedt wanneer iemand iets goed weet, en het daarom moeilijk kan benaderen vanuit het perspectief van iemand die dit nog niet weet. Dus hoewel definities (en de daaropvolgende uitleg die we bieden) voor ons heel logisch overkomen – aangezien we gezegend zijn met onze zeer verdiende, diepe, verbonden domeinspecifieke kennis – zal dit niet zo werken voor onze beginnende leerlingen. Leerlingen zullen de definities en de uitleg niet begrijpen vanwege hun misvattingen, gebrekkige voorkennis, taal- en concentratieproblemen, of een andere oorzaak. We moeten proberen te onthouden dat leerlingen niet leren van wat wij

- Eelke Warrink Deleted: ook
- Eelke Warrink Deleted: waarschijnlijk dat ze
- Eelke Warrink Deleted: worden
- Eelke Warrink Deleted: onder
- Eelke Warrink Deleted: op dat moment
- Eelke Warrink Deleted: het kleinst is
- Eelke Warrink Deleted: , kortom,
- Eelke Warrink Deleted: haten
- Eelke Warrink Deleted: Maar ja
- Eelke Warrink Deleted: , het
- Eelke Warrink Deleted: als leraar
- Eelke Warrink Deleted: het
- Eelke Warrink Deleted: moeilijk wordt om
- Eelke Warrink Deleted: iets te
- Eelke Warrink Deleted:
- Eelke Warrink Deleted: hun
- Eelke Warrink Deleted: ,
- Eelke Warrink Deleted: nog iets heel anders



**TOETS
REVOLUTIE**

feedback



verbeteren
voor
de leerling

feedback



verbeteren
van
de leerling



Drie gouden regels bij feedback....



1. Feedback zet de leerling aan het denken
2. Feedback is meer werk voor de ontvanger dan de gever
3. Er is een veilige landingsplek: geef leerlingen altijd de kans iets doen met ontvangen feedback

Doel van onderwijs: zelfstandig in staat zijn het geleerde toe te kunnen passen



**GOED-
GENOEG-
FEEDBACK:**

1. Het moet genoeg zijn zodat de leerling tot actie kan komen...
2. Maar ook niet zo veel zijn dat de leerling niet meer hoeft na te denken.



Directief & correctief

- Direct
- Denkwerk bij docent
- Feedback geven
- Bemoedigend
- Hapklare brokken

Transformatief



- Denktijd
- Denkwerk bij leerling
- Feedback zoeken
- Frustrerend
- Detectivewerk

Weinig zelfstandigheid

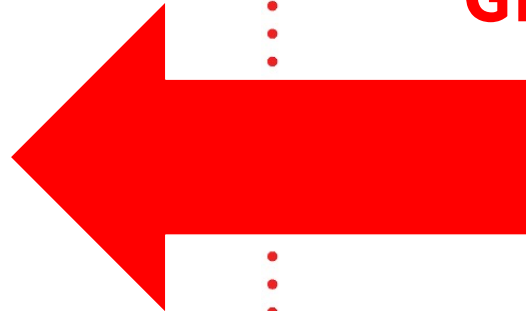
Veel zelfstandigheid



- Direct
- Denkwerk bij docent
- Feedback geven
- Bemoedigend
- Hapklare brokken

**SNELLE
RESULTATEN
GEEN GEZEUR**

**RISICO VAN
BLIJVENDE
AFHANKELIJKHEID**



Weinig zelfstandigheid

Veel zelfstandigheid

**GEEN SNELLE
RESULTATEN
WEL GEZEUR**

**NODIG
VOOR
ZELFSTANDIGHEID**



- Denktijd
- Denkwerk bij leerling
- Feedback zoeken
- Frustrerend
- Detectivewerk

Weinig zelfstandigheid

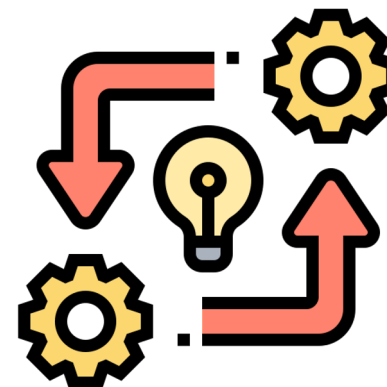
Veel zelfstandigheid



**TOETS
REVOLUTIE**

**PROBLEEM:
JE WEET
NOOIT OF
FEEDBACK
GOED
GENOEG IS**

**Laat leerlingen daarom
altijd, altijd, altijd
iets doen met ontvangen feedback.**



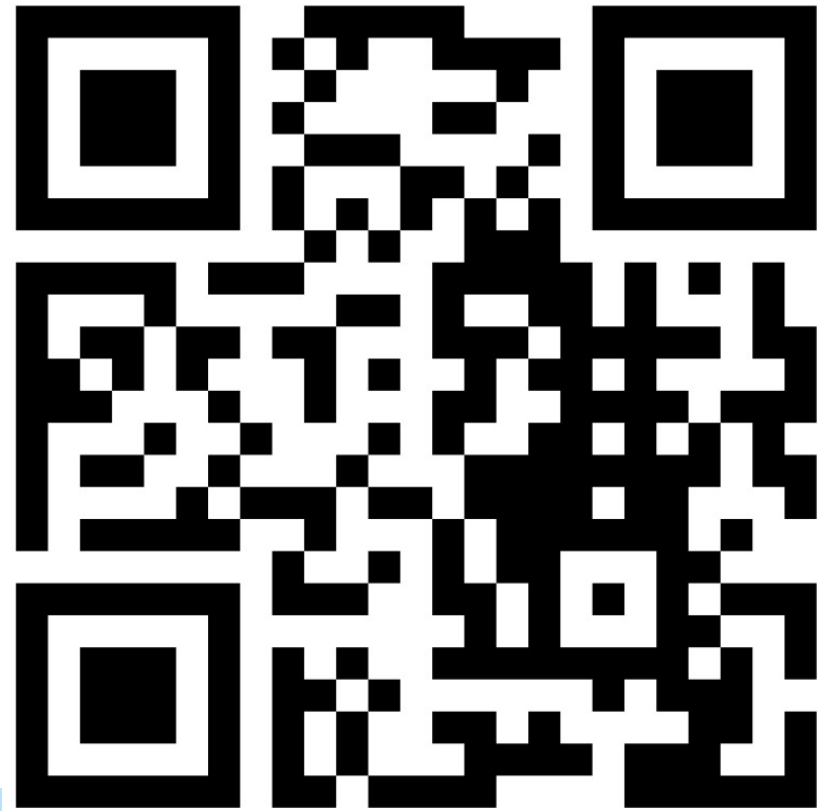
Goed genoeg feedback

Waar staat deze feedback op de schaal van weinig naar veel ondersteuning?

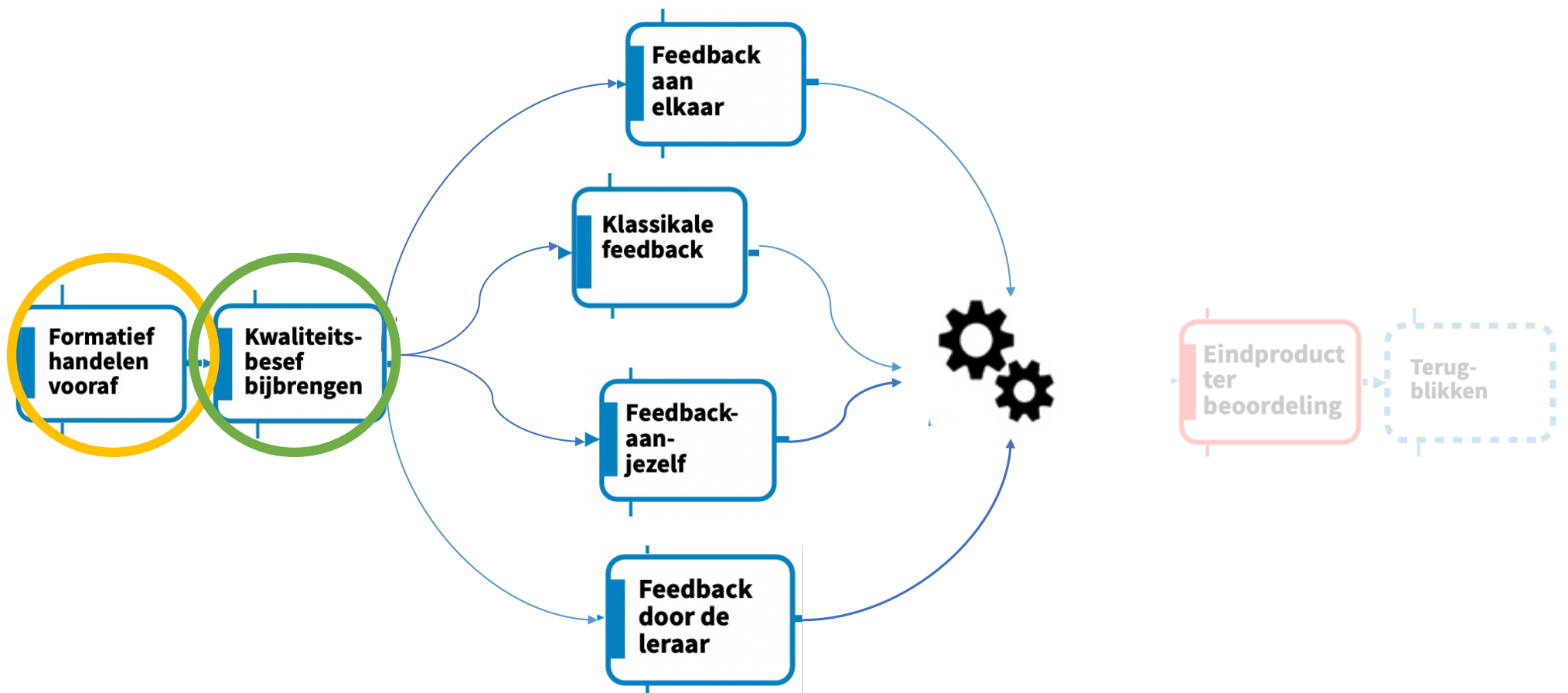
- A. *Heb je het antwoord volledig geformuleerd?*
- B. *In jouw theoretisch kader staan nog 3 fouten, kan je die vinden m.b.v. de criteria?*
- C. *Je bent stap 2 van het model vergeten.*
- D. *Je stelling is nu een vraag, is het dan wel een stelling?*
- E. *Je hebt die bronvermelding niet correct genoteerd.*
- F. *Schrijf hier 'gebeurt', in plaats van 'gebeurd'.*

Goed genoeg feedback

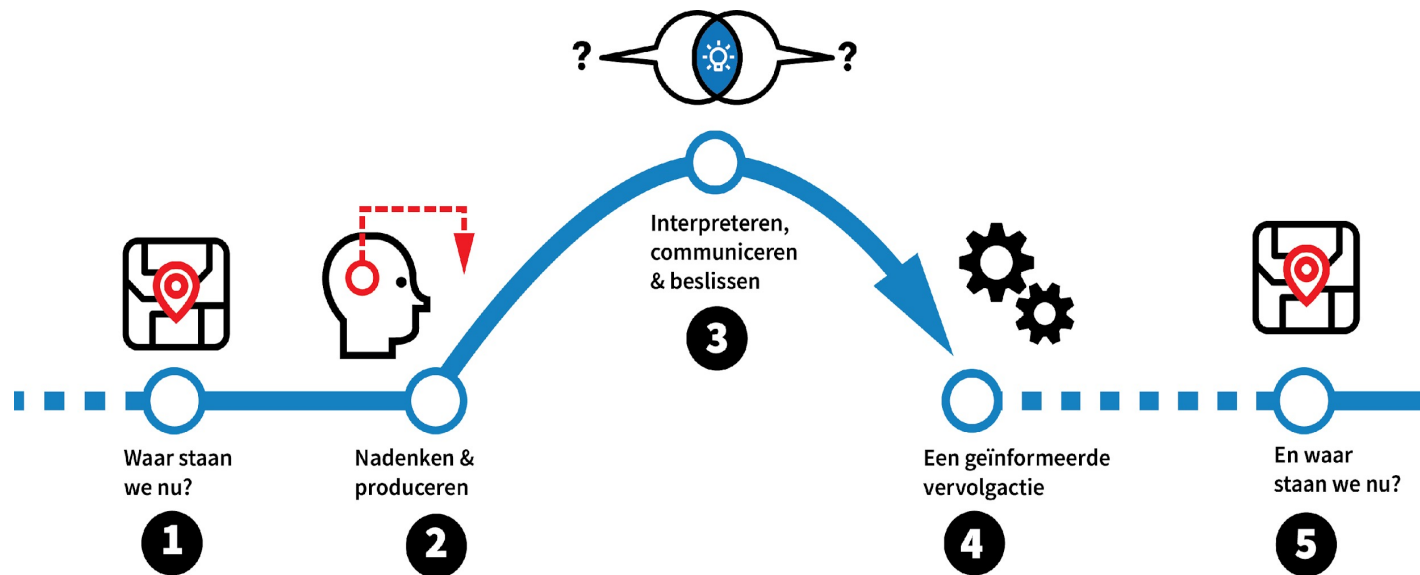
Waar staat deze feedback op de
schaal van weinig naar veel
ondersteuning?



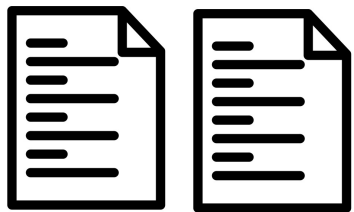
Een kort feedbackproces



Proces van formatief handelen om **voorkennis** of **beginsituatie** in kaart te brengen



Van kwaliteitsbesef naar feedback



voorbeelden



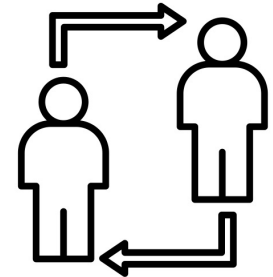
dialoog



criteria



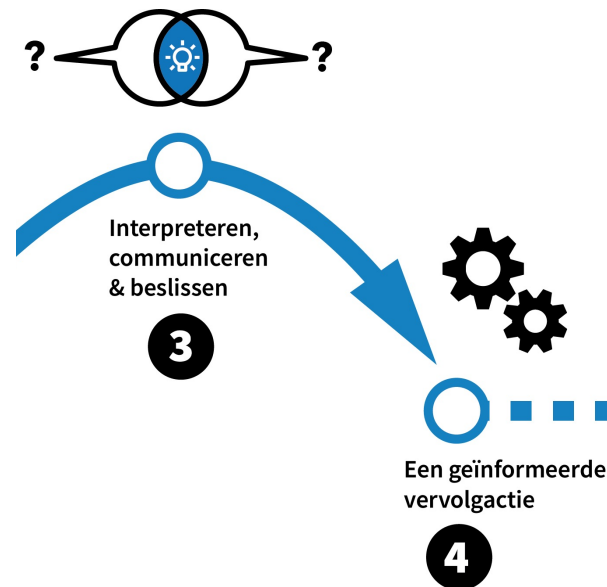
produceren



feedback



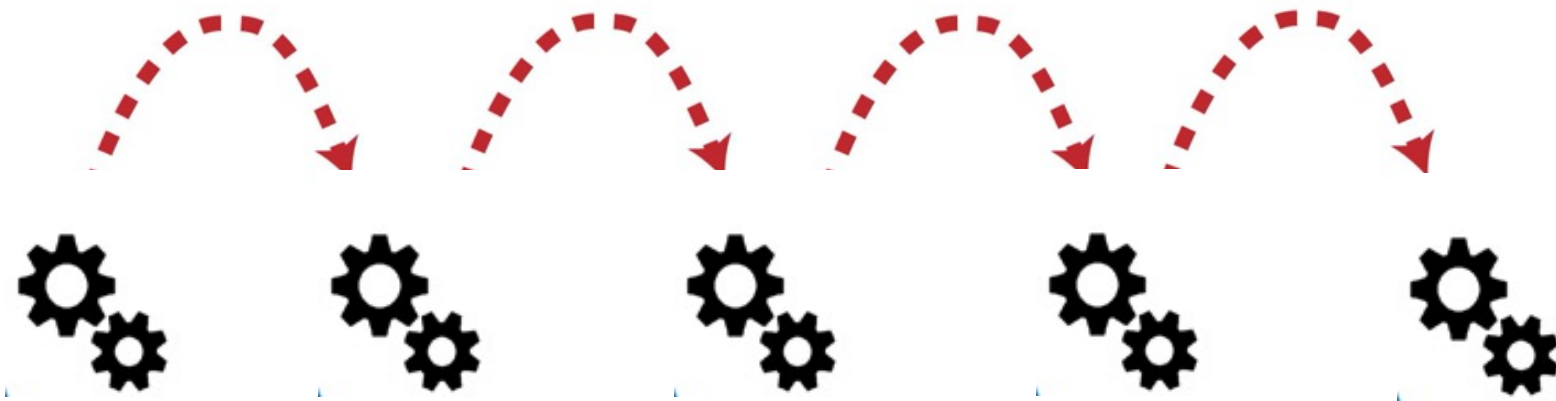
**TOETS
REVOLUTIE**



feedback is **informatie** die je **ontvangt**
VOORDAT je iets gaan doen

Een lang feedbackproces

van kort naar **lang** feedbackproces

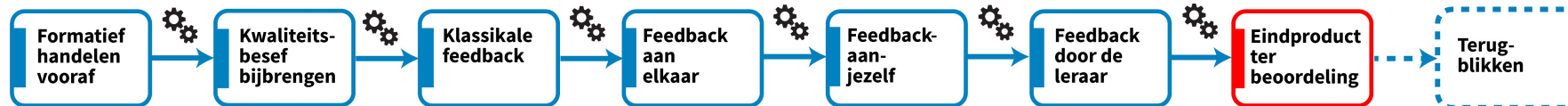


het ontwerpen van een **reeks van landingsplekken**

Twee soorten doelen

1. een serie **soortgelijke opdrachten** om een **specifieke vaardigheid** te verfijnen
2. het stapsgewijs verbeteren richting een **complex beroepsproduct** of **prestatie**

IN DE LESSEN



VOOR DE LESSEN

Inventariseer welke kennis en vaardigheden vereist zijn om het eindproduct goed af te ronden.

Verzamel verschillende, contrasterende voorbeelden van het eindproduct.

Bedenk hoe je snel overzicht kunt krijgen over eerste concepten of schetsen? Hoe kan je snel terugkoppelen aan de hele klas of groep?

Waar je laat ze feedback op geven? Less is more. Denk aan een minimale rubric (single point rubric). Eventueel opeenvolgend.

Op welke criteria of aan de hand van welke voorbeelden laat je ze zichzelf evalueren?

Hoe weten ze hoe ze verbeterlagen kunnen maken?

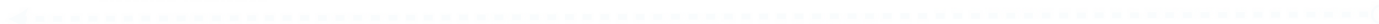
Laat je ze zelf feedbackvragen formuleren?

Hoe kun je denkwerk overlaten, maar ze toch voldoende meegeven om tot actie te laten komen?

Wat is het doel?

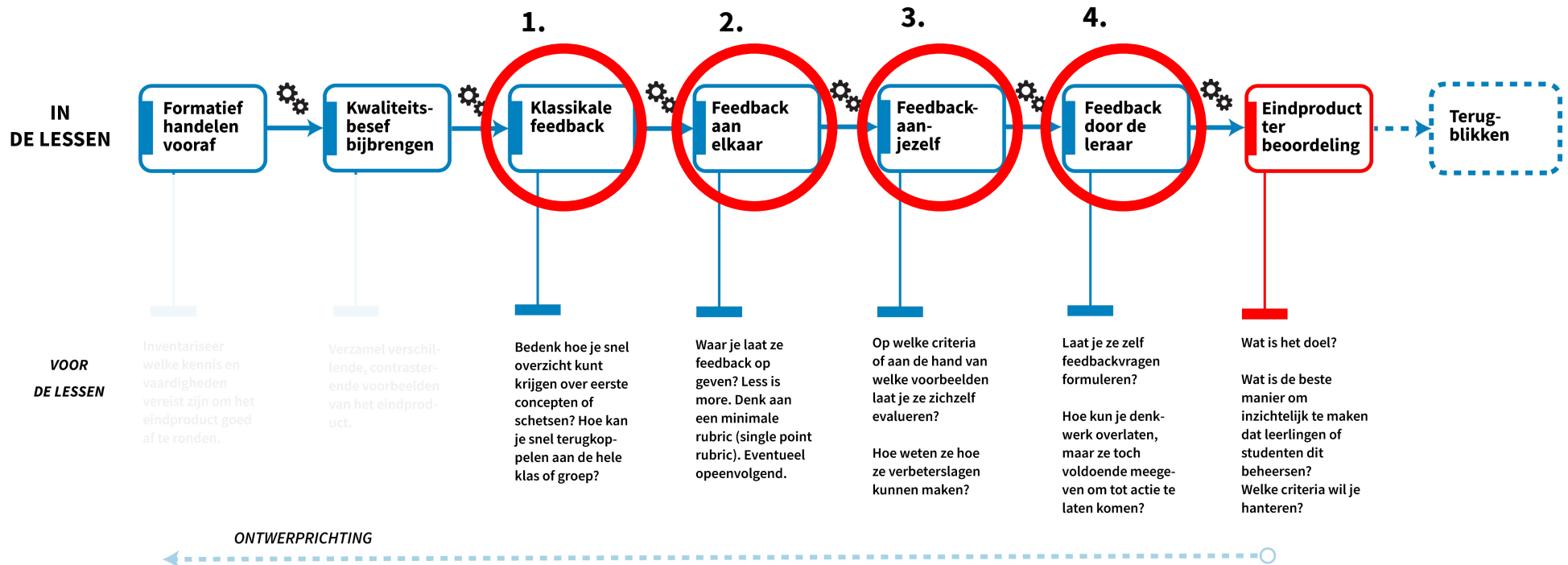
Wat is de beste manier om inzichtelijk te maken dat leerlingen of studenten dit beheersen? Welke criteria wil je hanteren?

ONTWERPRICTING



**TOETS
REVOLUTIE**

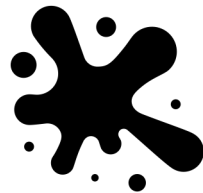
Geen keurslijf



VIJF ONTWERPPRINCIPES FEEDBACKPROCES



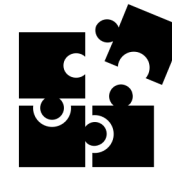
investeren in
voorkennis en
kwaliteitsbesef
bespaart veel
ellende tijdens
het proces



goede feedback is
niet **perfect** (denk
aan 'goed genoeg
feedback')



hoe **meer activiteit**
bij de leerling, hoe
meer resultaat



de **vorm** van
feedback past
bij **fase in**
leerproces

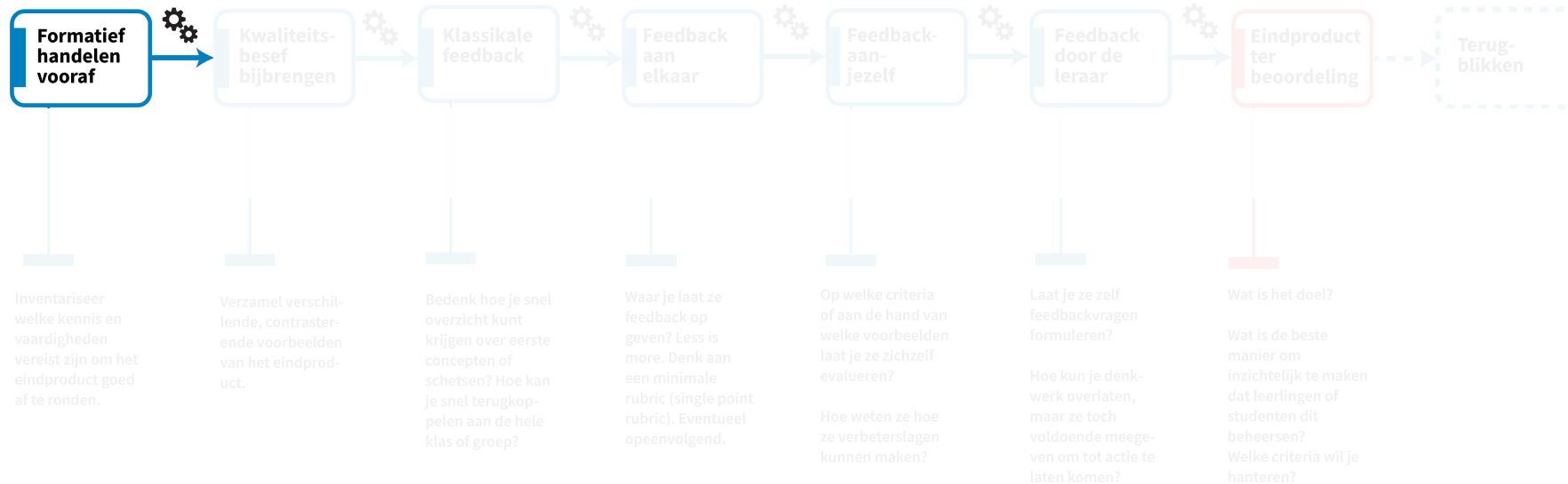


er is **altijd** een
landingsplek om
feedback te
benutten voor
vervolgactie



**TOETS
REVOLUTIE**

IN DE LESSEN



ONTWERPDRING



**TOETS
REVOLUTIE**

Ontwerp richting een hoofddoel

*Leerlingen zijn in staat een **betoon** te schrijven over een zelfgekozen actueel en maatschappelijk relevant onderwerp*

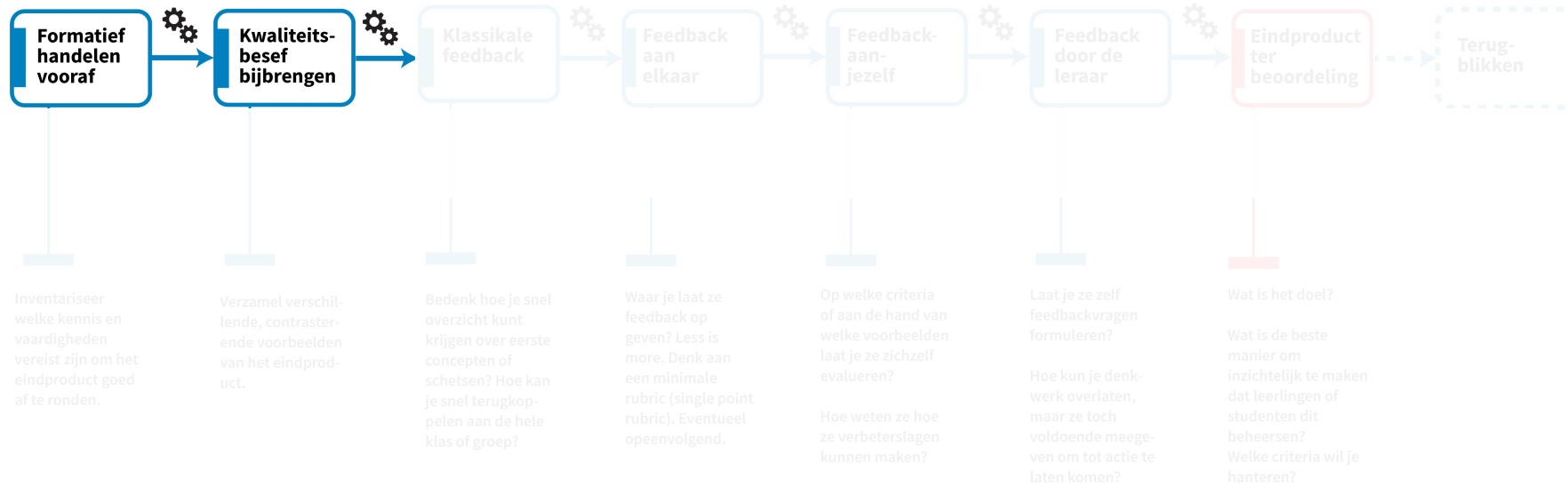
Welke voorkennis is vereist?

- Weten wat een betoog is en deze kunnen onderscheiden van een beschouwing of een uiteenzetting
- Weten op welke manier je in een betoog kunt overtuigen
- Weten wat een maatschappelijk probleem is
- Weten hoe je een betoog structureert

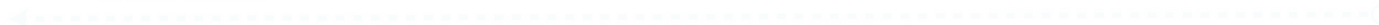
Aan welke voorwaarden moet een goed betoog voldoen?

- A. De lezer moet overtuigd worden, het liefst door middel van feitelijke argumenten
- B. De lezer moet aan het einde een goed beeld hebben van verschillende kanten van de stelling
- C. De schrijver geeft subjectieve argumenten, want de argumenten zijn de mening van de schrijver
- D. De schrijver geeft met name uitleg over de stelling, zodat voor de lezer duidelijk is wat hij/zij bedoelt

IN DE LESSEN



ONTWERPDRING



**TOETS
REVOLUTIE**

Essayopzetten vergelijken

1. Open deze link en bekijk de voorbeeld:

<https://docs.google.com/document/d/15e8SbCe5VDZpBCGgzv5zJ2aVHegPiL9cTdcKqylAkpo/edit?usp=sharing>

2. Rangschik de voorbeelden van zwak naar sterk & bespreek met elkaar waarom.
3. Maak gezamenlijk een lijst met criteria waar een sterke essayopzet aan zou moeten voldoen.

H Hilly Drok + 16 • minder dan een minuut

Waar moet een goed betoog aan voldoen?

Welke elementen zag je in de betogen die jullie hebben opgezocht?

Anoniem minder dan een minuut

Overtuigend
Een mening doormiddel van feiten
Formeel

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Argumenten
Feit en mening
Overtuigen

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Pakkende titel/inleiding
Feiten en argumenten

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

word gebruik gemaakt van meningen en feiten

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Overtuiging, argumenten, mening, formaliteit, goede onderbouwing

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Meningen
Conclusie
Argumenten
Tegenargumenten

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

U

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

betoog
overtuigingen door meningen

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Betoog
Een mening van de schrijver
Argumenten
Conclusie
Weerleggingen
Feiten
Statistieken

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Argumenten

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Anoniem minder dan een minuut

overtuigen, onderbouwende argumenten, stelling, conclusie

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Beginnt vaak met een korte anekdote

☆ Beoordelen 0

H Opmerking toevoegen

Anoniem minder dan een minuut

Veel argumenten

Anoniem minder dan een minuut

verschillende argumenten benoemen
argumenten
uitwerken/uitleggen

☆ Beoordelen 0



Inhoud

- Elke alinea één argument
- Onderbouwd met bronnen
- Stelling komt terug
- Geen droogredenen
- Argument moet stelling onderbouwen

Schrijfstijl

Spelfouten
(niet dus)

Zinslengte afwisselend

Structuur

Goede inleiding: - onderwerp duidelijk
- (eindigen met)

Stelling
- stelling volgt logisch uit inleiding

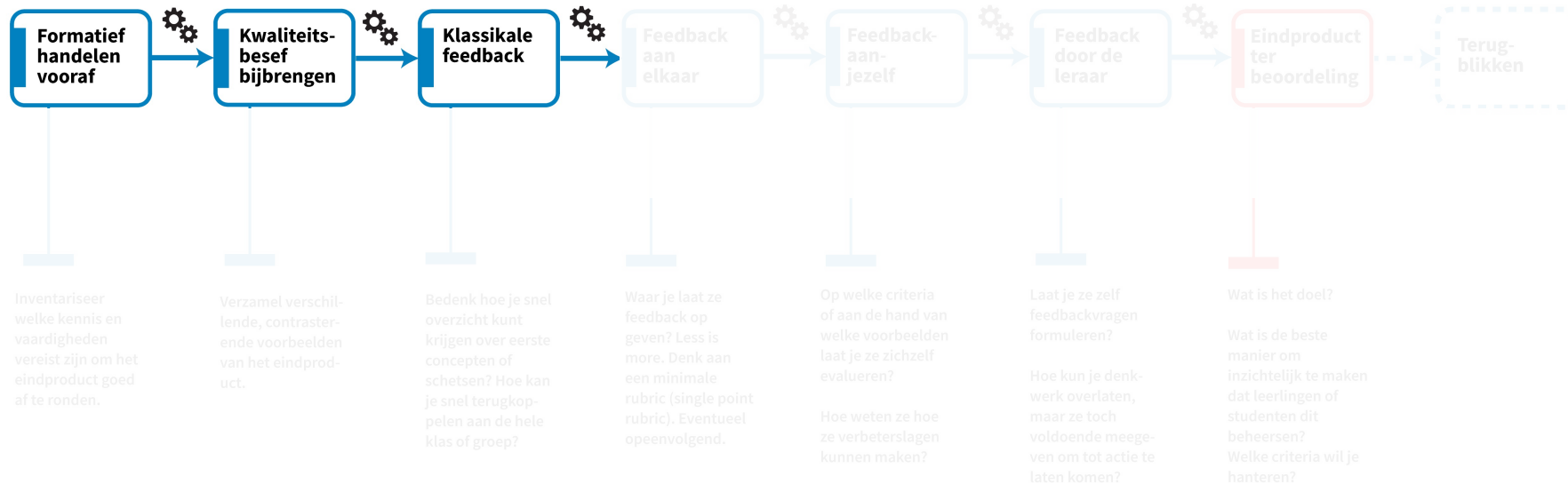
Slot: - conclusie
- samenvatting tekst
- geen extra informatie

Verwijswoorden / signaalwoorden



**TOETS
REVOLUTIE**

IN DE LESSEN



ONTWERPDRING



**TOETS
REVOLUTIE**

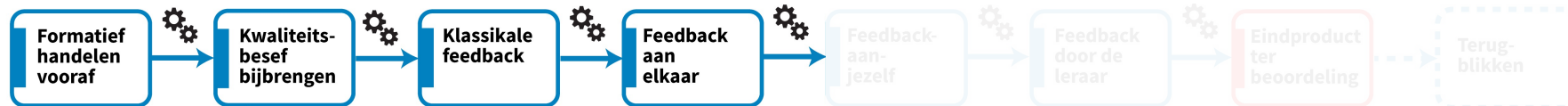
Klassikale feedback

Uitstekend		Algemene aandachtspunten
Wat? Evt. VB:		
Wat kan inhoudelijk nog worden versterkt?		
VB 1. <i>Toelichting:</i>		
VB 2. <i>Toelichting:</i>		
VB 3. <i>Toelichting:</i>		



**TOETS
REVOLUTIE**

IN DE LESSEN



VOOR DE LESSEN

Inventariseer welke kennis en vaardigheden vereist zijn om het eindproduct goed af te ronden.

Verzamel verschillende, contrasterende voorbeelden van het eindproduct.

Bedenk hoe je snel overzicht kunt krijgen over eerste concepten of schetsen? Hoe kan je snel terugkoppelen aan de hele klas of groep?

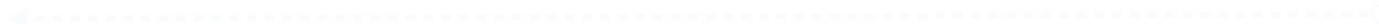
Waar je laat ze feedback op geven? Less is more. Denk aan een minimale rubric (single point rubric). Eventueel opeenvolgend.

Op welke criteria of aan de hand van welke voorbeelden laat je ze zichzelf evalueren? Hoe weten ze hoe ze verbeterlagen kunnen maken?

Laat je ze zelf feedbackvragen formuleren? Hoe kun je denkwerk overlaten, maar ze toch voldoende meegeven om tot actie te laten komen?

Wat is het doel? Wat is de beste manier om inzichtelijk te maken dat leerlingen of studenten dit beheersen? Welke criteria wil je hanteren?

ONTWERPRICTING

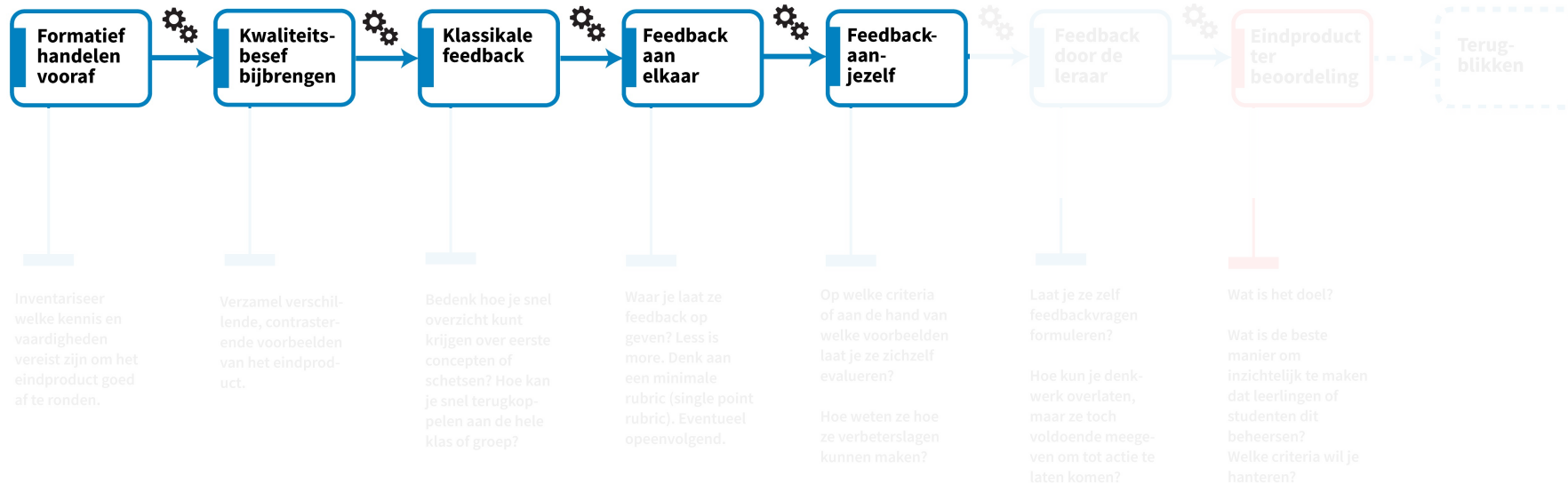


**TOETS
REVOLUTIE**

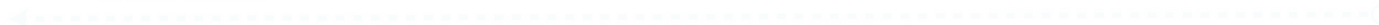
FEEDBACK AAN ELKAAR (SINGLE POINT RUBRIC)

Wat is er al goed?	Criterium	Wat kan er beter?
	Is aan de voorwaarden voor goede stijl voldaan?	

IN DE LESSEN



ONTWERPDRING



**TOETS
REVOLUTIE**

FEEDBACK AAN JEZELF (SINGLE POINT RUBRIC)

Wat is er al goed?	Criterium	Wat kan er beter?
	Is voldaan aan de kenmerken voor een heldere alineastructuur?	

Onderwijspsychologie Paul Kirschner van de open universiteit, bijvoorbeeld stelt hij dat doordat we maar 1 stel hersenen hebben waardoor als je tegelijkertijd naar iemand luistert en een mail leest je maar een van de twee opneemt en verwerkt in de hersenen. Uit een ander onderzoek van 'Duo' bleek ook dat door smartphones in de klas toe te staan de cijfers van de leerlingen zakten doordat bijvoorbeeld hun concentratie, lees- en taalvaardigheden afnamen door het telefoongebruik in de klas.

Anoniem 8 maanden
terugverwijzen naar stelling, interpunctie, cijfers uitschrijven

Opmerking toevoegen

Anoniem 8 maanden
Ten eerste gebeuren er te veel serieuze incidenten. Een jongen die in 2005 bijna overleed aan watervergiftiging na het drinken van 6 liter water, Reinout Pfeiffer die overleed nadat hij een epileptische aanval in zijn slaap kreeg door het drinken van 1 liter jenever en natuurlijk niet te vergeten, de Belgische student Sandra Dia, die

ondervroegen ruim 2.500 adolescenten. Uit dit onderzoek is gebleken dat de meeste leerlingen wel wat hadden geleerd over veiligheid op het internet en omgaan met pesten, maar slechts 10% heeft ooit lessen gehad over de politiek of over het omgaan met het verlies van een dierbare. Een van de ondervraagden (Tomas, 14) geeft aan dat hij ook graag had willen leren hoe je geld kunt uitgeven op een verantwoordelijke manier. Hij zegt dat veel jonge mensen nog enorm weinig van geldzaken afweten wanneer ze school verlaten, terwijl dat nou juist zo'n enorme invloed heeft op het verloop van iemands/je leven. (bron 2)

b 8 maanden
meer de lezer proberen te overtuigen. op het eind misschien nog terugkomen op het standpunt.

b 8 maanden
geef over de laatste zin nog toelichting/voorbeeld

Opmerking toevoegen

Anoniem 8 maanden
Ten tweede kan het bezit van smartphones onder schooltijd het verslavingsprobleem van de mobiele telefoon vergroten, er wordt minder tijd besteed aan belangrijke dingen zoals

ene docent waar je helemaal niet mee klikt. Op snapchat of whatsapp maak je snel een fotootje en stuur je die je vriendinnengroep in zodat iedereen even mee kan lachen. Officieel is dit een inbreuk op het recht van degene die op de foto staat. Een foto maken van iemand zonder toestemming is een inbreuk op het auteursrecht van de ander en is dus strafbaar. Ook dit kan je voorkomen door de smartphone uit de school te geweren.

Anoniem 8 maanden
zinsopbouw nakijken en spelling

Anoniem 8 maanden
laatste zin anders verwoorden n

Opmerking toevoegen

Anoniem 8 maanden
Naast de fysieke gevolgen zijn er ook mentale gevolgen die ontstaan door reclame. Tijdens een onderzoek van de Universiteit Leuven waar 314 Vlaamse kinderen aan mee hebben gedaan kwam uit dat reclames kinderen ongelukkig maakt. Doordat

met laagopgeleide ouders. Uit cijfers van het ministerie van Onderwijs is gebleken dat het aantal studenten met laagopgeleide ouders bij hogescholen als bij universiteiten met 15% was afgenomen een jaar na invoering van het leenstelsel. Dit komt doordat die hoge schuld kinderen van ouders met lage inkomens meer afschrikt dan kinderen van ouders met hogere inkomens. Hierom moet de basisbeurs weer terug komen.

Anoniem 8 maanden
Opbouw is slordig, de volgorde staat een beetje door elkaar

Opmerking toevoegen

Anoniem 8 maanden
Ten eerste is het goed voor het milieu, omdat er in d natuur veel zwerfafval is. Door middel van statiegeld op blikjes komen er minder blikjes in de natuur, daardoor is er minder zwerfafval en is het beter voor het milieu. Plastic breekt namelijk heel langzaam af. Uit onderzoek van thuisleven is ook gebleken dat het 10 tot 20 jaar duurt voordat een plastic zakje vergaat in de natuur, sommige soorten plastic vergaat zelfs nooit.

12 keer ongeveer een week lang. Ze zijn dus gemiddeld 266 dagen in hun leven ongesteld. Voor al deze dagen moeten ze producten kopen. Volgens libelle.nl geven vrouwen gemiddeld 12.05 euro uit per maand aan deze producten. Als je 38 jaar lang elke maand 12.05 euro uitgeeft kom je uit op ongeveer 5494,80 euro. 1 op de 6 vrouwen moeten hier dan ook rekening mee houden in hun maandelijkse budget volgens libelle.nl.

Anoniem 8 maanden
Ik ga mijn zinnen beter laten overlopen, komma gebruik etc.

Anoniem 8 maanden
cijfers uitschrijven (13de → dertiende)

Opmerking toevoegen

Anoniem 8 maanden
Abortus plegen moet door iedereen geaccepteerd worden, omdat je tijdens een verkrachting er niet zelf voor kiest om seks te hebben met een persoon. Een vrouw wordt niet alleen fysiek aangetast, maar ook mentaal. Een verkrachting is een

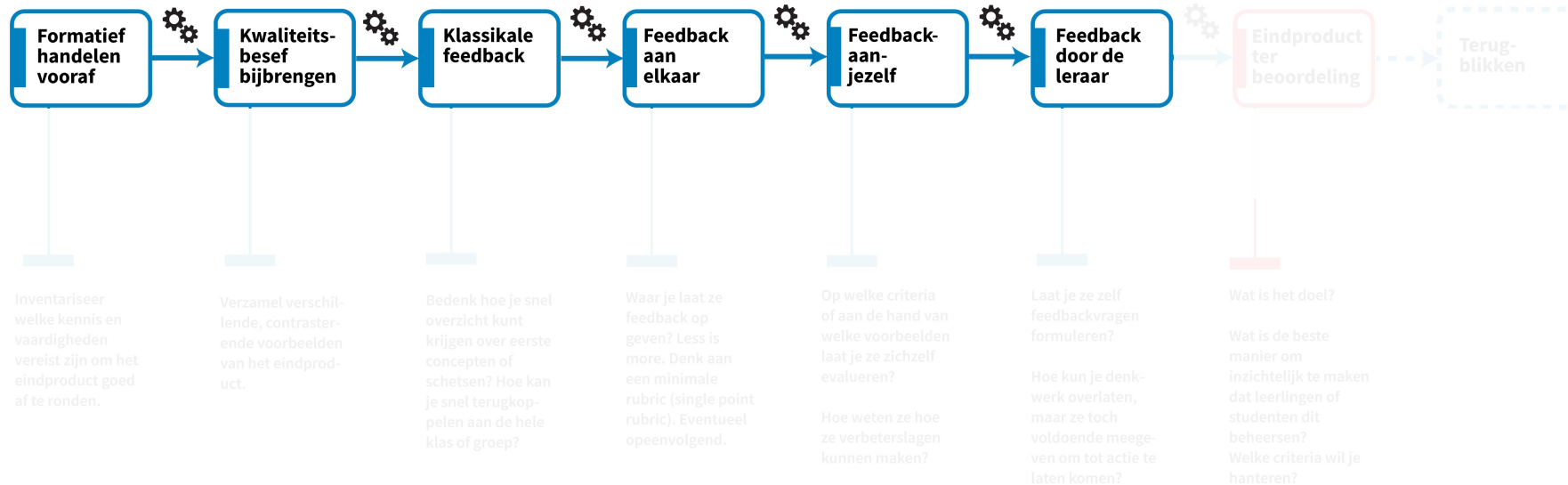
maand uit aan tampons, maandverband of andere menstruatieproducten. Al een gemiddelde tussen 2 en 25 euro neemt is het 1' euro per maand. Dit is jaarlijks 135 euro. Volgens onderzoek van het tijdschrift 'Margriet' heeft zestig procent van de ondervraagde vrouwen weens rekening moeten houden met deze uitgave. Mannen hoeven hier maandelijks geen rekenen mee te houden. Dat betekent dat ze dit geld ergens anders kunnen investeren. Ook is in dit bedrag nog niet rekening gehouden met pijnstilling die vrouwen nodig hebben.

Anoniem 8 maanden
terug verwijzen naar stelling/argument verwijzen en laatste zin in het midden van het argument doen

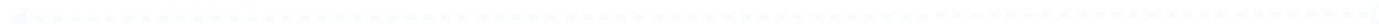
Opmerking toevoegen

Anoniem 8 maanden
Ten eerste kunnen dieren hun natuurlijke gedrag in verblijf niet uitvoeren. Dat is wel de belangrijkste regel

IN DE LESSEN



ONTWERPDRING



**TOETS
REVOLUTIE**

FEEDBACK DOOR DE LERAAR

Feedbackvragen want feedback zou niet gratis moeten zijn

Tip:

- - Zorg dat de lln weten hoe ze goede vragen kunnen stellen (bijv. aan de hand van criteria)

FEEDBACKVRAGEN



- Zelf feedbackvragen maken
 - Aan de hand van succescriteria
 - Betrokkenheid & eigenaarschap
- feedback is niet gratis

hoi mevrouw, ja graag! Ik heb in mijn tweede argument twee verschillende voorbeelden gebruikt. Haalt dit de sterkte van het argument weg of vult dit juist goed aan?

Mijn derde argument is een emotioneel argument, is dit goed genoeg of kan ik hem beter veranderen in bijvoorbeeld een moreel argument?



Nederlands betoog ontgroeningen moe... ...

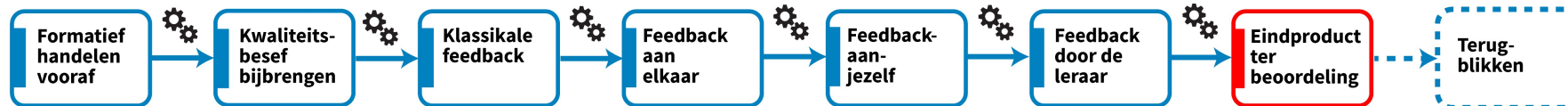
Zou u nog even kunnen kijken naar mijn tweede argument, ik heb geen idee of het een argument of een uiteenzetting is. Zou u ook nog even kunnen kijken naar mijn bronnen en of die goed in de tekst staan?

1. is de opbouw van mijn argumenten goed? 2. heb ik in de inleiding een goede overlapping tussen de inleiding en aan het einde de stelling?



**TOETS
REVOLUTIE**

IN DE LESSEN



VOOR DE LESSEN

Inventariseer welke kennis en vaardigheden vereist zijn om het eindproduct goed af te ronden.

Verzamel verschillende, contrasterende voorbeelden van het eindproduct.

Bedenk hoe je snel overzicht kunt krijgen over eerste concepten of schetsen? Hoe kan je snel terugkoppelen aan de hele klas of groep?

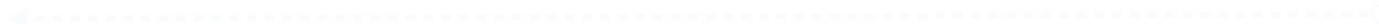
Waar je laat ze feedback op geven? Less is more. Denk aan een minimale rubric (single point rubric). Eventueel opeenvolgend.

Op welke criteria of aan de hand van welke voorbeelden laat je ze zichzelf evalueren?
Hoe weten ze hoe ze verbeterlagen kunnen maken?

Laat je ze zelf feedbackvragen formuleren?
Hoe kun je denkwerk overlaten, maar ze toch voldoende meegeven om tot actie te laten komen?

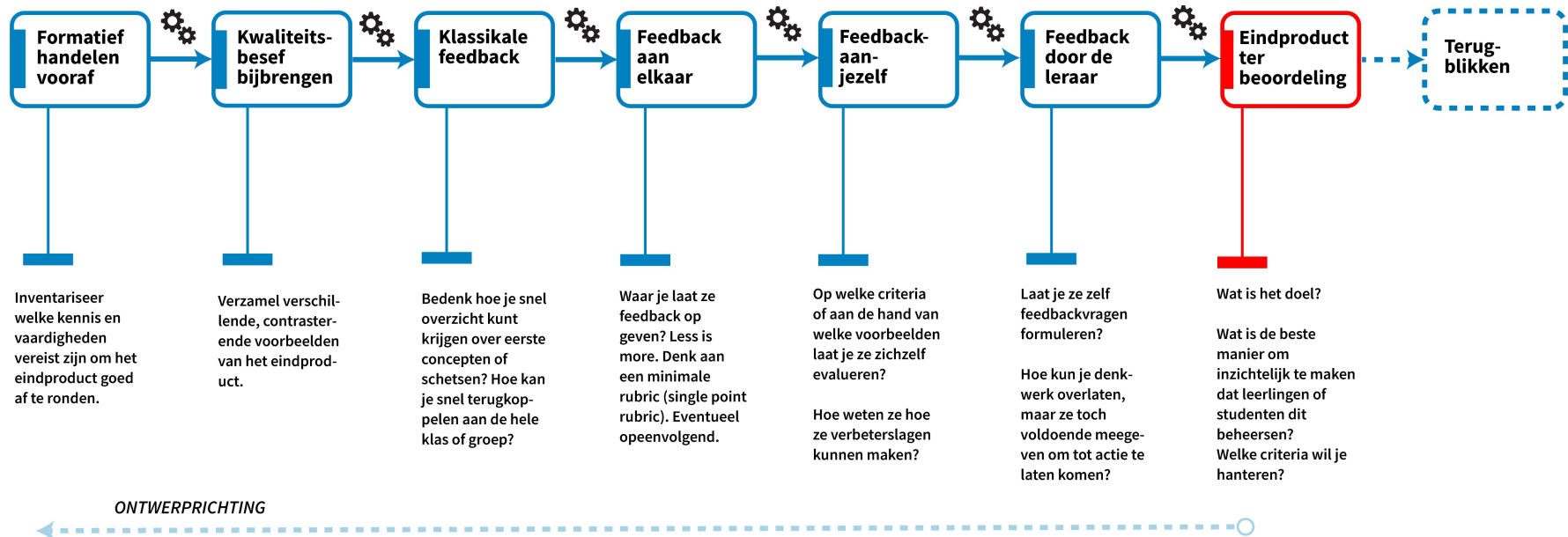
Wat is het doel?
Wat is de beste manier om inzichtelijk te maken dat leerlingen of studenten dit beheersen? Welke criteria wil je hanteren?

ONTWERPRICTING



**TOETS
REVOLUTIE**

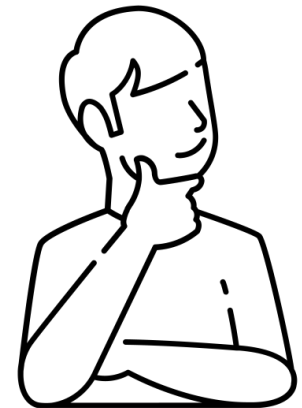
IN DE LESSEN



**TOETS
REVOLUTIE**

Wat zou voor jouw vak een goed hoofddoel zijn om een feedbackproces rondom te organiseren?

Denk aan een grotere vaardigheid of een complex (beroeps)product of prestatie.

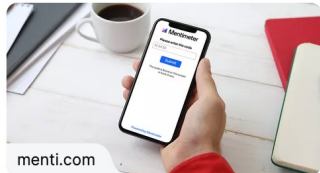


Meer zelfstandigheid door feedbackproces

Toetsrevolutie

https://padlet.com/hillydrok/rED

Feedback positioneren



menti.com

Voting

Maak zelf een feedbackproces - excel

DOEL	Wat moet de leerling/studenten zelfstandig kunnen?		
Waarom?			
STAP	1	Vragen over dit onderwerp?	
Voorbeeld procesplan	Formuleer feedback vraag!	Kwaliteitsbesef voorbeelden	
Waarom?			
Wat doe je hier in de les?			

XLSX

I gaaf je nu

XLSX

Bijeenkomst 7
feedbackproces_gevorderd

Meer lezen - feedbackproces



toetsrevolutie.nl

Het ontwerpen van een feedbackproces

Meer lezen - kwaliteitsbesef bijbrengen



Kwaliteitsbesef bijbrengen

Voorbeelden transformatieve feedback - toepassen op de praktijk

Peerfeedback - single point rubric

Wat kan nog beter?	Criterium	Wat gaat al goed?
	Communicatie (omdat verbaal of non-verbaal) staat aan bij de leerling	

Padlet • hilly drok

Feedback opdracht

Maak zelf een feedbackproces - word

Opdracht bijeenkomst 7 Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

NAAM CURSIST:

SCHOOL:

TRAINER:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

Naam cursist:

School:

Trainer:

Wat ga je doen?

Opdracht bijeenkomst 7

Feedbackproces ontwerpen (fase 6)

DANK!

Hilly Drok & Flemming van de Graaf

